

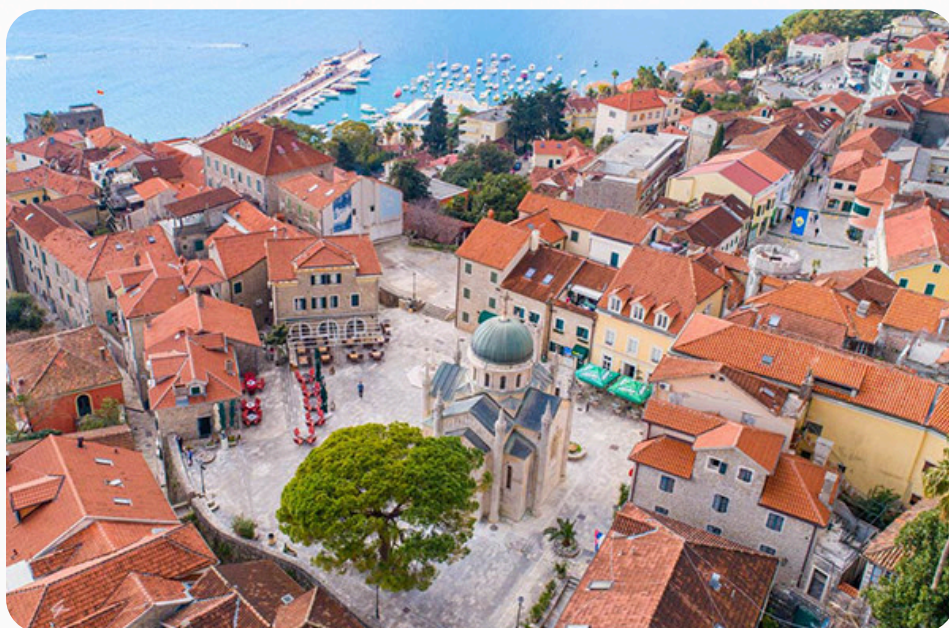


# Herceg Novi

Herceg Novi je mjesto gdje kultura nije događaj – ona je način života. Na kaldrmi starog grada ne korača se samo nogama, već i osjećajem da ste dio nečega dubljeg i trajnog. Ovdje su umjetnost i svakodnevnica u stalnom dijalogu – u pogledu na more, u tišini između dva zvona, u razgovoru koji se vodi pogledima.

Baš zato, pijanistički festival u Herceg Novom nije samo umjetnički program – on je nastavak tradicije grada koji diše u ritmu stvaranja. Zvuk klavira u ovom prostoru ne odzvanja samo u koncertnim salama – on se spušta niz stepenice, širi preko terasa i ulazi u svaki kutak grada koji već vjekovima prima umjetnost kao nešto sasvim prirodno.

U Herceg Novom, muzika ne dolazi – ona se vraća kući.



# Dvorana “Park”

Dvorana “Park” u Herceg Novom nije samo koncertni prostor – ona je srce gradske kulturne scene.

U njoj se ne održavaju samo događaji, već se stvaraju trenuci koji ostaju. Zidovi ove dvorane pamte aplauze, tišinu prije prvog tona i onu posebnu povezanost između izvođača i publike koja se ne može objasniti riječima.

Smještena među palmama i tišinom mediteranskog zelenila, Dvorana “Park” je mjesto gdje muzika ne nadjačava grad, već ga upotpunjuje. Svaki klavirski ton koji se ovdje čuje ima publiku i van zidova – u prolaznicima, u prozorima obližnjih kuća, u gradu koji je navikao da živi sa umjetnošću.

Zato pijanistički festival ovdje ne zvuči kao nešto novo – već kao povratak jednoj iskonskoj potrebi da se ljepotom i zvukom ispriповjeda ono što riječi ne mogu. U Dvorani “Park”, klavir govori jezikom grada.



Vasilije Basarab rođen je u Baru, Crnoj Gori, u porodici muzičara. Svira klavir od pete godine kada je upisao ŠOMO „Petar II Petrović-Njegoš” u Baru u klasi mr um. Maje Basarab. Srednje obrazovanje je stekao u Umjetničkoj školi za osnovno i srednje muzičko obrazovanje za talente „Andre Navara” u Podgorici u klasi mr Maje Basarab. Trenutno je student treće godine na Fakultetu muzičke umjetnosti u Beogradu u klasi dr um. Nataše Mitrović.

Dobitnik je brojnih nagrada na takmičenjima u zemlji i inostranstvu, među kojima se izdvajaju: Laureat na XX Međunarodnom takmičenju „Davorin Jenko” u Beogradu, III nagrada na X Memorijalu „Isidor Bajić” u Novom Sadu, Apsolutna I nagrada na VI „Academy Award Giovani 2016” u Rimu, Laureat i Specijalna nagrada „Perspektivni mladi umjetnik” na 2. Međunarodnom natjecanju mladih glazbenika u Zagrebu, I nagrada na 10. i 13. Međunarodnom takmičenju „Piano Talents” u Milanu, Laureat na 30. Međunarodnom takmičenju „Petar Konjović” u Beogradu i I nagrada na 1. „Montenegro International Piano Festivalu” u Kotoru. Dobitnik je nagrade Ministarstva prosvjete Crne Gore „Za odličan 5” za 2019. i 2020. Godinu. Stipendista je Yamaha Music Europe Fondacije za 2024. godinu, kao jedan od pedeset muzičara širom Evrope.

Usavršavao se na majstorskim kursovima kod Ciprijena Kacarisa, Pabla Galda, Žaka Ruvijea, Natalije Trulj, Mire Marčenko, Gulsin Onaj, Vita Mađolina i Ning Žoua.

Učestvovao je na festivalima „FMU i Guarnerius nagrađuju”, „Beogradske promenade”, „Danube Sounds”, „Barski ljetopis”, „Forte Piano”, „Podgoričko kulturno ljeto”, „Wild Beauty Art” i „Montenegro International.



**Program :**

N. Medtner - 2 Tales (Skazki), Op. 20:  
I. Allegro con espressione  
II. Pesante. Minaccioso ("Campanella")

F. Mompou - I. La fuente y la campana  
(The fountain and the bell), from Paisajes

J. Haydn - Sonata in D major,  
Hob. XVI:24:  
I. Allegro  
II. Adagio  
III. Presto

F. Mompou - II. El Lago (The Lake),  
from Paisajes

A. Lyadov - Preludes (Selection):  
I. D minor, Op. 40 No. 3  
II. B minor, Op. 11 No. 1  
III. B-flat minor, Op. 31 No. 2

F. Mompou - III. Carros de Galicia  
(Carts of Galicia), from Paisajes

F. Chopin - Nocturne in B major,  
Op. 62 No. 1

N. Kapustin - Concert Etudes, Op. 40:  
Etude No. 7: Intermezzo  
Etude No. 8: Finale

**INTERNATIONAL  
ADRIATIC  
PIANO FEST**  
HERCEG NOVI  
MONTENEGRO

**2. INTERNACIONALNI  
ADRIATIC  
PIANO FEST**  
Dvorana Park, Herceg Novi  
12. jun 2026. u 20.00 časova

U čast otvaranja festivala, nastupiće  
pijanista **Vasilije Basarab**, jedan od  
najboljih pijanista regiona i Evrope.

Hercegnovski Kamerni orkestar "Gaudeamus" je formiran je u januaru 2026.godine, na inicijativu crnogorskih muzičara, sa ciljem unapređenja lokalne kulturne scene grada Herceg Novog i pružanje prilike profesionalnim muzičarima za zajednički rad.

Čini ga stalnih 30 umjetnika, profesora iz crnogorskih muzičkih škola i studenata.

Ferdinandi je rođen 1951. godine u Podgorici, gdje je stekao osnovno i srednje muzičko obrazovanje. Muzičku akademiju je završio u Beogradu gdje je kasnije magistrirao na odsjeku violina, a na kamernoj muzici završio Specijalističke studije.

Usavršavao se u Kijevu i u Klagenfurtu, u Austriji.

Dobitnik je više nagrada i priznanja, a predavao je violinu i kamernu muziku u Muzičkim školama "Vasa Pavić" i "Andre Navara" u Podgorici.

Sa svojim učenicima je osvajao prve i specijalne nagrade na domaćim i stranim takmičenjima u Sarajevu, Novom Sadu, Beogradu, Skadru, Barleti, Rimu, Budimpešti i Londonu.

Napisao je više transkripcija i kadenca za violinu, ali i aranžmana za orkestre. Povremeno se bavi dirigovanjem i džez muziciranjem na violini.



U OKVIRU 2. INTERNACIONALNOG  
ADRIATIC PIANO FEST-a



BIĆE UPRIILIČENO  
VEČE MAESTRA  
**RADOVANA PAPOVIĆA**  
MUZIKA SA CRNOGORSKOG DVORA

13. jun 2026. | 20.00h  
VELIKA SALA DVORANE PARK

NASTUPAJU: OPERSKA DIVA JADRANKA JOVANOVIĆ, SOLISTKINJE:  
NATAŠA JOVOVIĆ, JOVANA RAŽNATOVIĆ I TIJANA BLEČIĆ, UZ  
HERCEGNOVSKI KAMERNI ORKESTAR „GAUDEAMUS”  
I DIRIGENTA VILIIJA FERDINANDA.

KONCERT ĆE OTVORITI LUKA ĐOKIĆ,  
UĀENIK ŠC. PJESMOM „MOJ GRAD”  
NEDAVNO PREMINULOG DRAGANA  
KARLA ĐORĐEVIĆA.

DOBRO DOŠII!

# Miljana Nikolić

Po završetku srednje škole u Podgorici, upisuje se na Akademiju umetnosti u Novom Sadu, smjer klavir, gdje u klasi profesorice Biljane Gorunović, završava osnovne i master studije.

Bila je zaposlena u svojstvu saradnika u nastavi za predmet klavir tokom 2021. i 2022. godine. Svoje dalje školovanje nastavlja u Italiji, upisujući drugi master na konzervatorijumu Niccolo Piccinni, u klasi profesora Pasquale Iannone-a, gdje isti završava marta 2025. godine.

Trenutno pohađa doktorske studije, smjer solo klavir, na Akademiji umetnosti u Novom Sadu u klasi dr. Biljane.

Položila je audiciju i bila dio „Jarna Festival Academy“ koji se održavao u Švedskoj od 2019. godine u mjestu Jarna. Tokom 10 dana festivala prisustvovala je, kao i svirala, na brojnim master-klasovima i koncertima, kako solo tako i u kamernom sastavu. Takođe imala je priliku dva puta da predstavlja Crnu Goru na Festivalu savremene muzike u Parizu, izvodeći djela balkanskih kompozitora.

Više puta je svirala na koncertima koji se održavaju svake godine u sklopu festivala „A Fest“ u Novom Sadu, a pored toga svirala je na brojnim koncertima koji su bili organizovani od strane Akademije umetnosti ( solo, kamerna muzika, korepeticija ).

Tokom 2020. i 2021. godine bila je član udruženja „Visoko C“ koje izvodi dječije opere u školama, vrtićima kao i raznim kulturnim centrima i za cilj ima da animira i upozna djecu sa klasičnom muzikom na jedan nov i interesantan način.

Ljeto 2023. godine obilježilo je učestvovanje na projektu #synergy ogranizovanog od strane eminentnog festivala KotorArt, gdje je sa svojim kamernim ansamblom trio „Iskra“, imala priliku da nastupi na afirmisanim festivalima klasične muzike u sedam zemalja Zapadnog Balkana (Crna Gora, Srbija, Bosna, Hrvatska, Slovenija, Albanija i Kosovo) promovišući djelo slovenačkog kompozitora Matije Krečiča. Festival Wild Beauty Art, koji se održava na Žabljaku, 2024. godine dao je priliku i prostor za usavršavanje novih vještina mlade umjetnice, pa tako postaje PR menadžer ovog festivala. U svojoj dosadašnjoj karijeri nastupila je u svim važnim salama Crne Gore i Srbije, kao i u mnogim u regionu i inostranstvu.

Gajeći posebnu ljubav prema kamernoj muzici, saradivala je sa brojnim kolegama muzičarima svirajući u svim tipovima kamernih ansambala, ali i nastupajući kao član orkestra (Western Balkan Youth Orchestra, Festivalski orkestar KotorArt-a, orkestar konzervatorijuma Niccolo Piccinni).

Neke od mnogobrojnih nagrada sa regionalnih i međunarodnih takmičenja, koje se izdvajaju su:

Laureat svoje kategorije i apsolutni pobjednik međunarodnog takmičenja u Corigliano Rossanu (2024), Laureat na takmičenju „Polyhymnia“ u Skoplju (2019), Prva nagrada na takmičenju Spinazzola (2024), Prva nagrada na takmičenju Molfetta (2024), Laureat na takmičenju u Nišu-kamerni ansambli (2018), Laureat na takmičenju „Isidor Bajić“-kamerni ansambli (2019)..

Učestvovala je na brojnim seminarima kod poznatih pedagoga i pijanista: Borisa Kraljevića, Aleksandra Serdara, Tatjane Prelević , Vedrane Kovač, Vladimira Bočkarjova, Kalmana Drafija i Leichtfried Horsta.





# Raspored za dan 12.06.2026.

Proba klavira u sali za prvu grupu C kategorije: 09:30-10:50

**C kategorija - prva grupa: 11:00-12:30**



## 1. Stefan Vlaović ( 2013 )

JU ŠOMO Herceg Novi, Herceg Novi, Crna Gora

Klasa: Daniela Seferović

Slobodan program:

- H. Lemoine: Etida, op. 37, br. 8
- G. F. Handel: Invencija
- M. Mier: Tarantela



## 2. Ilija Milanović ( 2014 )

JU ŠOMO Herceg Novi, Herceg Novi, Crna Gora

Klasa: Daniela Seferović

Slobodan program:

- C. Czerny: Etida
- J. S. Bach: Rondino
- P. I. Tchaikovsky: "Italijanska pjesma"



## 3. Aiša Ćorović ( 2013 )

Škola za muzičko obrazovanje Bijelo Polje, Bijelo Polje, Crna Gora

Klasa: Milena Đurović

Slobodan program:

- J. S. Bach: Mali preludijum, d- mol
- J. Haydn: Sonata, D- dur, I stav
- S. Heller: Etida, op. 45



## 4. Helena Vukić ( 2014 )

JU UŠMB "Vasa Pavić" Podgorica, Crna Gora

Klasa: Lada Marković

Slobodan program:

- J. S. Bach: 12 Malih preludijuma, br. 4, D- dur
- J. Haydn: Sonata, C- dur Hob XVI 1 br. 10, I stav
- W. Gillock: "Bourbon Street Saturday Night"
- Senad Gačević: "Oj, Vrsuto..."
- W. Gillock: "Goldfish"

## 5. Marija Molchanova ( 2013 )

MŠ "Petar II Petrović Njegoš" Bar, Crna Gora

Klasa: Maja Basarab

Slobodan program:

- H. Ravina: Etida g- mol, op. 60, br. 11
- J. S. Bach: Dvoglasna invencija br. 13, a- mol
- M. Clementi: Sonatina, C- dur, op. 36, br. 3, I stav
- P. I. Tchaikovsky: Barkarola ( Jun ) iz ciklusa Godišnja doba, op. 37, br. 6



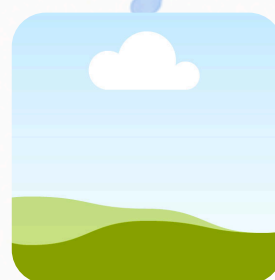
## 6. Angelina Smiljić ( 2013 )

ŠOMO Ulcinj, Ulcinj, Crna Gora

Klasa: Jelena Knežević

Slobodan program:

- J. H. Ravina: Etida, op. 50, br. 22
- J. Haydn: Sonata, Hob. XVI:34, e- mol, I stav
- A. Scriabin: Valse, op.1, f- mol



## 7. Anika Krkotić ( 2014 )

UMŠB "Vasa Pavić" Podgorica, Crna Gora

Klasa: Maja Krkotić

Slobodan program:

- J. S. Bach- dvoglasna invencija, br. 14, B- dur
- J. Haydn: Sonata, br. 8, A- dur, Hob.XVI:5, I stav
- F. Burgmuller: Etida, op. 109, br. 13
- F. Mendelssohn: Scherzo, op. 16, e- mol



## 8. Elena Kavgić ( 2013 )

Osnovna muzička škola Ilidža, Sarajevo, Bosna i Hercegovina

Klasa: Monika Tadić

Slobodan program:

- J. Haydn- Sonata, G dur HOB. XVI: G1, I stav Allegro
- C. Debussy: Arabesque no.1





## Raspored za dan 12.06.2026.

Proba klavira u sali za drugu grupu C kategorije: 12:30-13:50

**C kategorija - druga grupa: 14:00-15:30**



### 9. Aleksej Belevski ( 2013 )

Državno muzičko učilište Bitola, Bitola, Severna Makedonija

Klasa: Dominika Roba Popovska

Slobodan program:

- J. S. Bach: Partita br. 1 – Preludijum BWV 825
- J. Haydn: Sonata br. 47, Hob.XVI:32, h- mol
- P. I . Tchaikovsky: “Natha – Valse” op. 51, br. 4



### 10. Hana Čatović ( 2013 )

JU OMŠ “Avdo Smailović” Goražde, Bosna i Hercegovina

Klasa: Belkisa Vehabović

Slobodan program:

- J. S. Bach: Mali preludijum, g- mol, BWV 929
- H. Bertini: Sonatina, C- dur, I stav
- C. P. E. Bach: Mala fantazija
- E. Grieg: Walcer u a- molu, op.12, br. 2



### 11. Olivera Čulibrk ( 2013 )

MŠ “Teodor Toša Andrejević”, Ruma, Srbija

Klasa: Dunja Stevanović

Slobodan program:

- H. Bertini: Etida, op. 29, br. 11
- F. Mendelssohn: Lieder ohne Worte, op. 30, br. 6
- J. Haydn: Sonata, F- dur, Hob.XVI



### 12. Evgenija Vukoje ( 2014 )

OMŠ “Sveti Roman Melod” , Nevesinje, Bosna i Hercegovina

Klasa: Katarina Vuletić

Slobodan program:

- J. S. Bach- Francuska svita br. 4, Es- dur, Alemanda
- M. Glinka: Varijacije na rusku narodnu pjesmu

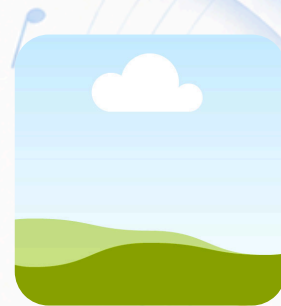
### 13. Zana Kanlić ( 2014 )

Osnovna muzička i baletska škola Sarajevo, Bosna i Hercegovina

Klasa: Ana Bakaj

Slobodan program:

- S. Maykapar: Varijacije na rusku temu, op. 8, br. 14
- F. Chopin: Valcer a- mol, op. Posth.



### 14. Ivo Novak ( 2013 )

UMŠB "Vasa Pavić", Podgorica, Crna Gora

Klasa: Milica Milošević

Slobodan program:

- J. S. Bach: Dvoglasna invencija br. 5, Es- dur
- E. Neupert: Etida, h- mol, op. 20, br. 4
- J. Haydn: Sonata, D- dur, Hob.XVI:37, I stav
- E. Grieg: March of the dwarfs



### 15. Teodora Kožul ( 2013 )

OMŠ "Mladen Pozajić", Sarajevo, Bosna i Hercegovina

Klasa: Amela Arifhodžić

Slobodan program:

- J. S. Bach: 12 Malih preludijuma, br. 3, c- mol i br. 10, g- mol
- J. Haydn: Divertimento, G- dur, Hob: XVI G1, I stav- Allegro
- E. Grieg: Valcer, a- mol, op. 12, br. 2



### 16. Amina Dučić ( 2013 )

JU OMŠ "Avdo Smailović" Goražde, Bosna i Hercegovina

Klasa: Mahir Vehabović

Slobodan program:

- W.A.Mozart: Sonata Facile C dur, K 545, br.16, I stav
- F.Chopin: Valcer u a molu, B.150, Op.posth.
- S.Heller: Etida u d molu, Op.45, br.15





# Raspored za dan 12.06.2026.

Proba klavira u sali za D kategoriju: 15:30-16:55

**D kategorija: 17:00-18:30**



## 1. Mak Kapetanović ( 2012 )

Osnovna muzička škola Ilidža, Sarajevo, Bosna i Hercegovina

Klasa: Amsal Ganović

Slobodan program:

- J. S. Bach: Dvoglasna invencija, f- mol, br. 9
- F. J. Haydn: Sonata, D- dur, Hob.XVI:24, I stav
- S. Rachmaninoff: Prelid, cis- mol, op. 3, br. 2



## 2. Lejla Bajrović ( 2012 )

OMŠ "Mladen Pozajića", Sarajevo, Bosna i Hercegovina

Klasa: Alisa Terović

Slobodan program:

- J. Haydn: Sonata br. 50. D- dur, Hob.XVI:37
- F. Liszt: Etida, op. 1, br. 4, d- mol
- F. Chopin: Nokturno, br. 21, op. Posth, c- mol



## 3. Uma Striković ( 2012 )

ŠOMO Bijelo Polje, Bijelo Polje, Crna Gora

Klasa: Milena Đurović

Slobodan program:

- J. S. Bach: Dvoglasna invencija, br. 8, F- dur
- J. Haydn: Sonata, br. 1, G- dur
- A. Khachaturian: Etida za marcato



## 4. Darija Sidleronok ( 2012 )

ŠOMO Budva, Petrovac, Crna Gora

Klasa: Dragana Jovičić

Slobodan program:

- Bela Bartok: Rumunske igre
- J. S. Bach: Troglasna invencija, br. 2

### 5. Ema Kara ( 2011 )

OMŠ Ilidža, Sarajevo, Bosna i Hercegovina

Klasa: Amsal Ganović

Slobodan program:

- M. Clementi: Sonata op. 40, br. 2, h- mol, I stav
- Glinka/Balakirev: "The Lark"
- Villa- Lobos: O Polichinelo



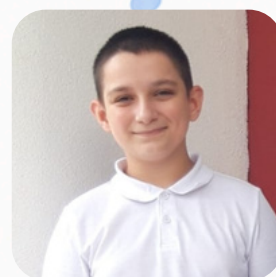
### 6. Meridjon Pasha ( 2012 )

Liceu artistik Jordan Misja, Tirana, Albanija

Klasa: Andjemira Kaponja

Slobodan program:

- F. Chopin: Etida, op. 10, br. 8
- L. V. Beethoven: Sonata, op. 10 br. 6, f- mol
- C.Saint – Saens: Allegro Appassionato op.70



### 7. Galina Čekrizova ( 2012 )

MŠ "Herceg Novi", Herceg Novi, Crna Gora

Klasa: Maja Basarab

Slobodan program:

- A. Jensen: Etude in F sharp minor, op. 32, br. 8
- J. S. Bach: Sinfonia, no.2, in C minor, BWV 788
- J. Haydn: Sonata in E minor, Hob. XVI:34, I stav
- F. Chopin: Nocturne in C sharp minor, op.posth





# Raspored za dan 13.06.2026.

Proba klavira u sali za E i F kategorije: 10:00-11:50

## E kategorija: 12:00-12:30



### 1. Omar Halilović ( 2009 )

Privatna škola, Sarajevo, Bosna i Hercegovina

Klasa: Amsal Ganović

Slobodan program, prva etapa:

- J. S. Bach: Partita, br. 1, B- dur, BWV 825
- L. V. Beethoven: Sonata, br. 23, f- mol, op. 57, "Appassionata", I stav- Allegro assai

Slobodan program, druga etapa:

- A. Scriabin: Prelude, op. 11, no. 11, B- major
- A. Scriabin: Prelude, op. 11, no. 12, g- sharp minor
- A. Scriabin: Poeme, op. 32, no. 1, F- sharp major
- A. Scriabin: Poeme, op.32, no. 2, D- major
- F. Liszt: Mephisto Waltz, no. 1, S 514



### 2. Askar Shmakov ( 2010 )

Privatna škola, Tivat, Crna Gora

Klasa: Vadim Mikhailov

Slobodan program:

- Shuichi Sakamoto: "Drowning love"
- Sting, Dominic Miller: "Shape of my heart"
- Gibran Alcocer: "Idea 22"

Slobodan program, druga etapa:

- L. V. Beethoven: "Moonlight" Sonata, III stav
- K. Czerny: Etida

## F kategorija: 12:30-13:30



### 1. Lejla Husić ( 2006 )

Conservatorio di Musica "Giuseppe Tartini" di Trieste

Klasa: Trevisan Teresa

Slobodan program, prva etapa:

- L. V. Beethoven: Sonata, no. 18, E- flat major, op. 31, no 3

I – Allegro

II – Scherzo, Allegretto vivace

III – Minuetto

IV – Presto con fuoco

Slobodan program, druga etapa:

- A. Scriabin: "Piacevole", op. 8, no. 4
- C. Debussy: L'isle Joyeuse



### 2. Petar Vujić ( 2007 )

SMŠ "Vasa Pavić", Podgorica, Crna Gora

Klasa: Dragica Perović

Slobodan program:

- L. V. Beethoven: Sonata op. 13, br. 8, c- mol

Slobodan program, druga etapa:

- J. S. Bach: Preludijum i fuga, As- dur, DTK I
- F. Chopin- Andante spianato et Grande Polonaise Brilliante, op. 22

Proba klavira u sali za G i H kategorije: 13:30-14:50

**G kategorija: 15:00-16:15**

### 1. Jurgen Alia ( 2005 )

Conservatorio di Musica "Giuseppe Tartini" di Trieste

Klasa: Trevisan Teresa

Slobodan program, prva etapa:

- L. V. Beethoven: Sonata, op. 22, no. 11

Slobodan program, druga etapa:

- Bach/Kempff: "Ich ruf zu dir herr Jesus Christ"

- M. Ravel: Valses nobles et sentimentales

- C. Zadeja: "Humoreska"



### 2. Strahinja Marković ( 2004 )

Fakultet umetnosti u Nišu, Niš, Srbija

Klasa: Stevan Spalević

Slobodan program:

- J. S. Bach: Partita, br. 6, e- mol, BWV 830 ( izbor igara )

- S. Rachmaninoff: Etida- slika op. 39, br. 6, a- mol

Slobodan program, druga etapa:

- L. V. Beethoven: Sonata op. 53, br. 21, c- dur



### 3. Carlo Gjurgjević ( 2004 )

Muzička Akademija Sveučilišta u Zagrebu, Muzička Akademija Ferenc

Liszt, Budimpešta

Klasa: Vladimir Babin, Laszlo Baranyay, Laszlo Borbely

Slobodan Program, prva etapa:

- L. V. Beethoven: Sonata, op. 27, br. 1, Es- duru

- A. Ginastera: Argentinski plesovi, op. 2

Slobodan program, druga etapa:

- S. Rachmaninoff: Etida- slika, op.33, br. 2, C- dur

- S. Prokofjev: Sonata, op. 14, br. 2, d- mol



**H kategorija: 15:00-16:15**

### 1. Luka Petrović ( 2001 )

Conservatorio di Musica "Giuseppe Tartini" di Trieste

Klasa: Trevisan Teresa

Slobodan program, prva etapa:

- Johan Sebastian Bach: Prelude and fugue in b minor WTC book 2.

- Ludvig van Beethoven: Sonata op.111 first movement

- Frederic Chopin: Etude op.10 no.12

- Sergei Rachmaninoff: Momento Musicale op.16 no.5

- Sergei Rachmaninoff: Momento Musicale op.16 no.6

Slobodan program, druga etapa:

- Ludvig van Beethoven: Sonata op.111

- Franz Liszt: Paraphrase on Verdis Rigoletto





## Raspored za dan 14.06.2026.

Proba klavira u sali za Baby, A i A- piano duo kategorije: 09:00-10:25

**Baby kategorija: 10:30-10:45**



### 1. Rada Milanova ( 2019 )

Umjetnička škola osnovnog i srednjeg obrazovanja za talente "Andre Navarra"

Podgorica, Crna Gora

Klasa: Alexey Kurbatov

Slobodan program:

- I. Korenevskaya: "Kiša"

- A. Gedike: Etida

- I. Berkovich: Varijacije na temu ruske narodne pjesme



### 2. Leona Vujadinović ( 2019 )

JU OMŠ "Sveti Roman Melod" , Nevesinje, Bosna i Hercegovina

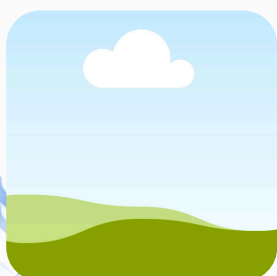
Klasa: Marija Mastilo

Slobodan program:

- A. Niklaev: Etida br. 75

- W. Gillock: "Little flower girl of Paris"

- I. Berkovich: Mala Etida br. 14



### 3. Aleksandra Milošević ( 2019 )

ŠOMO Bijelo Polje, Bijelo Polje, Crna Gora

Klasa: Milena Đurović

Slobodan program:

- J. S. Bach: Dvoglasna invencija, br. 8, F- dur

- J. Haydn: Sonata, br. 1, G- dur

- A. Khachaturian: Etida za marcato

**A kategorija: 10:45-12:05**



### 1. Lara Ćeranić ( 2018 )

OŠ "Petar II Petrović Njegoš", Bar, Crna Gora

Klasa: Jelena Dobrković

Slobodan program:

- D. Kabalevsky: Clowns

- W. Gillock: Rifting Clouds

- J. S. Bach: Mali preludijum, c- mol

- W. Gillock: Petite Etude

## 2. Vuk Stepanović ( 2018 )

MŠ "Petar II Petrović Njegoš", Sutomore, Crna Gora

Klasa: Jelena Dobrković

Slobodan program:

- J. S. Bach: Menuet, d- mol
- W. Gillock: "Phantom rider"
- I. Berkovich: Varijacije na temu Paganinija



## 3. Mina Jovanović ( 2017 )

JU Škola za osnovno muzičko obrazovanje Kolašin, Mojkovac, Crna Gora

Klasa: Jelena Rakočević

Slobodan program:

- F. Burgmuller: "Nemir"
- J. S. Bach: Menuet, d- mol
- D. Korn: "Man on the moon"



## 4. Aleksandar Popadić ( 2017 )

OMŠ "Vojislav- Lale Stefanović", Užice, Srbija

Klasa: Milica Milosavljević

Slobodan program:

- M. Eckstein: "Noćna muzika"
- S. Joplin: "Zabavljač"
- W. Gillock: "Jesenja skica"
- M. Schoenmehl: "Melodija za big bend"



## 5. Arian Hota ( 2017 )

BASICSchool – School of Music and Performing Arts, Sarajevo, BIH

Klasa: Marija Mastilo

Slobodan program:

- H. Bertini: Etida op. 29, br. 12
- Y. Shchurovsky: "Šarmanka"
- D. Kabalevsky: Toccata op.60 br. 4



## 6. Lena Šarenac ( 2018 )

OMŠ "Sveti Roman Melod", Nevesinje, Bosna i Hercegovina

Klasa: Katarina Vuletić

Slobodan program:

- M. Eckstein: "Uspavanka"
- K. Pul: "Čudesno zvono Petra Pana"
- W. Gillock: "Vilin konjic"



# Raspored za dan 14.06.2026.

A kategorija: 10:45-12:05



## 7. Uroš Milošević ( 2017 )

OMŠ "Sveti Roman Melod", Nevesinje, Bosna i Hercegovina

Klasa: Milica Ivanović

Slobodan program:

- I. Kordić: Baš prva sonatina (I, II , III stav)
- N. Hercigonja: "Konjić vilenjak"



## 8. Anđela Matijašević ( 2017 )

MŠ "Dara Čokorilo", Nikšić, Crna Gora

Klasa: Milica Đikanović

Slobodan program:

- D.G. Turk: "Ariozo"
- W. Gillock: "Valse Triste"
- W. Gillock: "Flamenco"



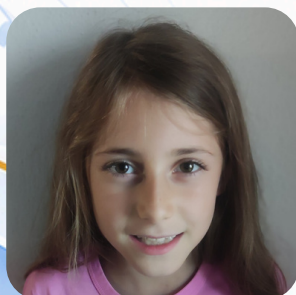
## 9. Naum Spasojević ( 2017 )

OMŠ "Milenko Živković", Paraćin, Srbija

Klasa: Dušan Spasojević

Slobodan program:

- J. S. Bach: Menuet, d- mol, BWV Anh 132
- L. V. Beethoven: "Za Elizu"
- F. Chopin: Mazurka op. 7, br. 5



## 10. Vasilija Mitrović ( 2017 )

MŠ "Dara Čokorilo", Nikšić, Crna Gora

Klasa: Milica Đikanović

Slobodan program:

- D.G. Turk: "Ariozo"
- J. Bastien: "Matador"
- W. Gillock: "Deserted Ballrom"

## 11. Mihajlo Šućur ( 2017 )

OMŠ "Božidar Trudić", Smederevska Palanka, Srbija

Klasa: Dijana Šućur

Slobodan program:

- J. M. William: "Zekini nestašluci i bekstvo"
- W. Kruger: Andante
- F. Burgmuller: "Arabeska"
- W. Gillock: "Stormy weather"



## 12. Bianca Dragašević ( 2017 )

JU Škola za osnovno muzičko obrazovanje, Pljevlja, Crna Gora

Klasa: Zerina Hubanić

Slobodan program:

- C. Klose: Leap Frog, a- mol
- G. F. Handel: Fantasia, d- mol



## A- Piano duo kategorija: 12:05-12:15

### 1. Duo NixMix: Mihajlo Šućur i Nikola Janković

OMŠ "Božidar Trudić", Smederevska Palanka, Srbija

Klasa: Dijana Šućur

Slobodan program:

- S. Maykapar: Andante
- Louis Kohler: Moderato
- J. Hummel – Polka





## Raspored za dan 14.06.2026.

Proba klavira u sali za prvu grupu B kategoriju: 12:15-13:25

**B kategorija- prva grupa: 13:30-15:30**



### 1. Nektarija Leković ( 2016 )

MŠ "Petar II Petrović Njegoš", Bar, Crna Gora

Klasa: Nikoleta Strugar

Slobodan program:

- J. S. Bach: Menuet g- mol
- I. Berkovich: Etida, a- mol
- W. Gillock: "Morski pejzaž"



### 2. Ali Mujić ( 2016 )

MŠ "Petar II Petrović Njegoš", Bar, Crna Gora

Klasa: Jovana Vukazić

Slobodan program:

- J. S. Bach: Menuet, d- mol
- F. Burgmuller: Etida "Inquietude", op.100, br.18
- W. Gillock: "Fountain of Diana"



### 3. Leon Bralić ( 2015 )

OMŠ Travnik, Travnik, Bosna i Hercegovina

Klasa: Darko Dujmušić

Slobodan program:

- J. S. Bach: Preludijum i fuga, G- dur BWV 902
- W. A. Mozart: Sonata KV545, I stav Allegro
- F. Chopin: Nokturno, c- mol, op.posth



### 4. Anđela Nedić ( 2015 )

OMŠ "Vatroslav Lisinski", Obrenovac, Srbija

Klasa: Petar Vasić

Slobodan program:

- K. Czerny: Etida u g- molu za repeticiju
- W. A. Mozart: Sonata br. 11, III stav, K311 "Rondo alle Turca"
- L. V. Beethoven: Sonatina u G- duru, I stav

## 5. Nađa Milanović ( 2016 )

JU Škola za muzičko obrazovanje Herceg Novi, Herceg Novi, Crna Gora

Klasa: Daniela Seferović

Slobodan program:

- J. B. Duvernoy: Etida op.176 br.10
- G. F. Handel: Menuet
- I. Moscheles: Skercino
- A. Scarlatti: Minuetto scherzando



## 6. Marko Petreski ( 2016 )

OOMU "Metodi Patche", Ohrid, Severna Makedonija

Klasa: Daniel Churkoski

Slobodan program:

- J. S. Bach: Menuet, G-dur
- M. Clementi: Sonatina, C-dur ( II, III stav )
- L. Schitte: "Die Meernixe" op. 69 br. 5



## 7. Antonija Tneska ( 2016 )

OOMU "Metodi Patche", Ohrid, Severna Makedonija

Klasa: Daniel Churkoski

Slobodan program:

- J. S. Bach: Menuet, d- mol
- L. V. Beethoven: Sonatina F- dur, I stav
- C. A. Loeschhorn: Etida op.65 br. 40



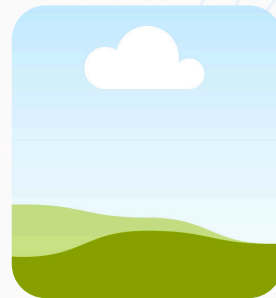
## 8. Izabela Simonska ( 2016 )

OOMU "Metodi Patche", Ohrid, Severna Makedonija

Klasa: Daniel Churkoski

Slobodan program:

- J. S. Bach: Mizet, D- dur
- F. Kuhlau: Varijacije, G- dur
- P. I. Tchaikovsky: Napolitanska pesma, op. 39, br. 18



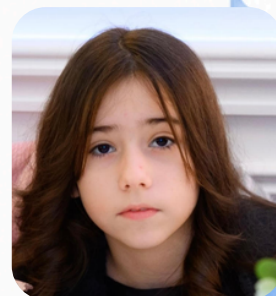
## 9. Jana Dabović ( 2015 )

MŠ "Petar II Petrović Njegoš", Bar, Crna Gora

Klasa: Sanja Davidović

Slobodan program:

- F. Burgmuller: Etida, op. 100 br. 16
- J. S. Bach: Menuet, d- mol BWV Anh 132 Notebook for Anna Magdalena Bach
- W. Gillock: "Autumn Sketch"
- A. Khachaturian: Andantino



---

# Raspored za dan 14.06.2026.

**B kategorija- prva grupa: 13:30-15:30**



## 10. Ksenija Lukić ( 2015 )

JU ŠOMO Budva, Budva, Crna Gora

Klasa: Jelena Četković

Slobodan program:

- K. Czerny: Etida op.849 br. 6
- M. Clementi: Sonatina op.36 br. 3 C- dur
- M. Eckstein: "Caprice of the Gnomes"



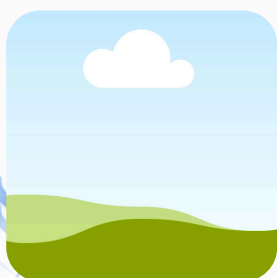
## 11. Adomas Rimkevicius ( 2015 )

Kaunas 1st Music School

Klasa: Edita Matulioniene

Slobodan program:

- J. Haydn: Sonata hob XVI:35, I stav
- Balys Dvarionas: Humoresque, d- mol
- Seymour Bernstein: "The black fly" from "Insects" book II



## 12. Ema Stanić ( 2016 )

UMŠB "Vasa Pavić", Podgorica, Crna Gora

Klasa: Dragica Perović

Slobodan program:

- M. Clementi: Sonatina op. 36, br. 6, D- dur, I stav
  - W. Gillock: Viennese rondo
  - W. F. Bach: Allegro u g- molu
-

# Raspored za dan 14.06.2026.

Proba klavira u sali za drugu grupu B i B- Piano duo kategorije: 15:30-16:55

**B kategorija- druga grupa: 17:00-18:50**

## 13. Ismar Muharemagić ( 2016 )

BASICSchool – School of Music and Performing Arts,  
Sarajevo, Bosna i Hercegovina

Klasa: Marija Mastilo

Slobodan program:

- C. Czerny: Etida, op.599, br. 18
- I. Berkovich: Sonatina u a- molu, I stav
- I. Shamo: "Skерco"



## 14. Marija Vujadinović ( 2016 )

OMŠ "Sveti Roman Melod", Nevesinje, Bosna i Hercegovina

Klasa: Marija Mastilo

Slobodan program:

- I. Berkovich: Sonatina u G- duru, I stav
- W. Gillock: "Fontane na kiši"
- I. Shamo: "Skерco"



## 15. Alem Dedić ( 2016 )

BASICSchool – School of Music and Performing Arts, Sarajevo,  
Bosna i Hercegovina

Klasa: Marija Mastilo

Slobodan program:

- S. Maykapar: Varijacije, op. 8, br. 14
- S. Maykapar: "Longing for home", op. 16, br. 9
- F. Burgmuller: Etida "L'Orange", op. 109, br. 13



## 16. Zana Methadžević ( 2016 )

BASICSchool – School of Music and Performing Arts, Sarajevo, Bosna i  
Hercegovina

Klasa: Marija Mastilo

Slobodan program:

- C. Gurlitt: Sonatina, op. 54, br. 1, I stav
- W. Gillock: "Holiday in Paris"
- H. Bertini: Etida, op. 29, br. 11





# Raspored za dan 14.06.2026.

B kategorija- druga grupa: 17:00-18:50



## 17. Anastasija Vidačić ( 2016 )

OMŠ "Sveti Roman Melod", Nevesinje, Bosna i Hercegovina

Klasa: Katarina Vuletić

Slobodan program:

- J. S. Bach: "Mizet"

- K. Pul: "Utvare"

- I. Berkovich: Varijacije na rusku narodnu pjesmu



## 18. Anastasija Antelj ( 2015 )

OMŠ "Sveti Roman Melod", Nevesinje, Bosna i Hercegovina

Klasa: Milica Ivanović

Slobodan program:

- T. Latour: Sonatina br. 1, I stav

- W. Gillock: "Fountain"



## 19. Teodora Govedarica ( 2016 )

OMŠ "Sveti Roman Melod", Nevesinje, Bosna i Hercegovina

Klasa: Milica Ivanović

Slobodan program:

- A. Andre: Sonatina u a- molu ( Rondo )

- D. Steibelt: Adagio

- J. Bastien: "Matador"



## 20. Tatjana Pavlović ( 2016 )

MŠ "Vojislav- Lale Stefanović", Užice, Srbija

Klasa: Bojana Pantović

Slobodan program:

- A. Goedicke: Etida, C- dur

- J. S. Bach: Menuet, d- mol

- S. Joplin: "Zabavljač"

# Raspored za dan 14.06.2026.

B kategorija- druga grupa: 17:00-18:50

## 22. Dunja Biberdžić ( 2016 )

MŠ "Marko Tajčević", Lazarevac, Srbija

Klasa: Anđela Maksimović

Slobodan program:

- J. S. Bach: Menuet, d- mol
- L. V. Beethoven: Sonatina, G- dur, I stav
- S. Majkapar: Skercino
- R. Šuman: "Divlji Jahač"



## 23. Leon Marko Šagolj ( 2015 )

OMŠ "Mladen Pozajić", Sarajevo, Bosna i Hercegovina

Klasa: Alisa Terović

Slobodan program:

- C. Ph. Bach: Mala Fantazija, d- mol
- L. V. Beethoven: Sonatina Anh.5 F- dur, I stav
- F. Chopin: Valcer B 150, op. Posth. a- mol



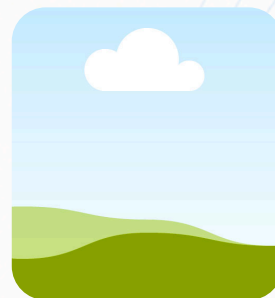
## 24. Vasilisa Stanić ( 2016 )

ŠOMO Bijelo Polje, Bijelo Polje, Crna Gora

Klasa: Mirela Mekić

Slobodan program:

- J. S. Bach: Menuet g- mol
- L. V. Beethoven: Sonatina u G- duru
- E. Kraus: Etida za kratko fražiranje



## B- Piano duo kategorija: 18:50-19:00

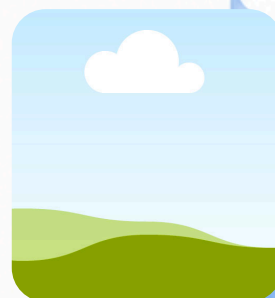
### 1. Lejla Hadžimuhović i Vasilisa Stanić

ŠOMO, Bijelo Polje, Crna Gora

Klasa: Mirela Mekić

Slobodan program:

- L. V. Beethoven: Marš – iz muzike za dramu "Ruševine antičke Grčke"
- J. Brahms: Narodna pjesma
- W. Gillock: Sidewalk cafe





## Raspored za dan 15.06.2026.

Proba klavira u sali za Piano duo C i D kategorije: 10:20-10:55

**Piano duo C kategorija: 11:00-11:15**



### 1. Alina Džaferović i Naida Džananović

OJU Osnovna i baletska škola "Novo Sarajevo", Sarajevo, Bosna i Hercegovina

Klasa: Jasmina Burović

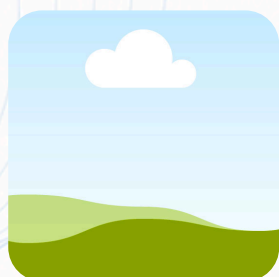
Slobodan program:

- A. Diabelli: Sonata, op. 73, F- dur, I stav

- A. Dvorzak: Slavonski ples, op. 72, br. 2

- M. Ravel: Laideronnette, Imperatrice des pagodes iz ciklusa "Ma Mere L'Oye

**Piano duo D kategorija: 11:15-11:30**



### 2. Sarah Brkić i Iman Tahirović

OJU Osnovna i baletska škola "Novo Sarajevo", Sarajevo, Bosna i Hercegovina

Klasa: Jasmina Burović

Slobodan program:

- W. A. Mozart: Sonata, K 381, D- dur, I stav

- J. Brahms: Mađarski ples, br. 2